

## Presse-Information

15. Oktober 2020

### **GAYLE TUFTS – AUF EIN NEUES!**

#### **Die Jahresend-Show mit Gayle Tufts**

am Flügel: Marian Lux

**am 29. Dezember 2020 um 20 Uhr**

**am 31. Dezember 2020 um 23 Uhr**

**Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater**

Selten zuvor haben wir uns hoffnungsvoller auf ein neues Jahr gefreut.  
Selten zuvor war gute Unterhaltung nötiger als jetzt.

Hurra!!! 2020 ist vorbei – und wir leben noch. Gayle Tufts singt darüber, wie man trotz allem weitermachen kann. Sie lacht an den richtigen Stellen, tanzt die Unsicherheit einfach weg und singt dazu herzerreißend wunderbar.

Ein einzigartiger Abend voller Humor, Emotion und Wahrheit.  
The Glamour never stops!

#### **Gayle Tufts**

... ist Entertainerin, Autorin, Sängerin, Kommentatorin und „Germany’s best-known American.“ (Der Stern). Sie schreibt und produziert ihre eigenen Shows für Theater und Festivals in ganz Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Seit 25 Jahren ist Gayle Tufts ein fester Teil der Berliner Theater-Landschaft – von Spiegelzelt bis Opernhaus.

Tufts ist die Erfinderin des „Dinglish“, einem poetischen und pointierten Mix aus Deutsch und Englisch. Sie war die erste Frau in der legendären Stand-up-Sendung „Quatsch Comedy Club“.

Sie ist gern gesehener Gast in Funk und Fernsehen (Quatsch Comedy Club, NDR Talk Show, Kölner Treff, 3 nach 9, Florian Silbereisen). Ihr Podcast „American Woman“ für n-tv begleitete 2016 die US-Präsidentenwahl.

Ihre Shows sind eine Vermischung von Sprachen, Kulturen und Genres - Musik, Comedy und Choreographie - um die absurden Wunder des Alltags zu zelebrieren. Ihre Weihnachts- und Silvester-Shows – im Schiller Theater, Theater am Kurfürstendamm und Tipi – sind mittlerweile eine Berliner „Holiday“-Tradition.

Tufts nutzt die amerikanische Tradition des Storytelling – autobiografische Geschichten und Beobachtungen, um ihr Leben als transatlantische Brückenbauerin zu erzählen. Tufts' performances are an uplifting celebration of German-American Friendship, in all its complexity.

Sie ist gefragte Moderatorin für Galaevents wie: Deutscher Synchronpreis, Deutscher Musicalpreis oder das Bürgerfest des Bundespräsidenten.

2018 war sie Moderatorin der Thomas Hermanns-Show „Boybands Forever“ von Semmel Concerts und Teil des Ensembles des Grimme-Preis Gewinner-Films „Familie Lotzmann auf den Barrikaden“ von Regisseur Axel Ranisch. Seit 2017 moderiert sie die Lounge des Berliner Rundfunkchores. Tufts erhielt 2018 den Deutsch-Amerikanischen Medienpreis der Steuben-Schurz Gesellschaft.

Sie veröffentlichte fünf Bücher: Ihr neuestes, „American Woman: How I Lost My Heimat and Found My Zuhause“, ist 2017 im Aufbau Verlag erschienen.

Gayle Tufts ist Creative Consultant und schrieb das Buch für die Deutschland-Premiere von „Magic Mike Live!“, dem Tanzevent von Hollywood-Star Channing Tatum.

### **GAYLE TUFTS – AUF EIN NEUES!**

**Die Jahresend-Show mit Gayle Tufts**

**am 29. Dezember 2020 um 20 Uhr**

**am 31. Dezember 2020 um 23 Uhr**

**Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater**

**Karten ab 20 € unter 030/88 59 11 88 und [www.komoedie-berlin.de](http://www.komoedie-berlin.de)**